

LES BELVEDERES, MISE EN SCENE DU SKYLINE DE LYON ?

Pour commencer...

Dans de nombreuses villes européennes, et en particulier à Londres, la question de la régulation du paysage urbain semble depuis quelques années être portée à l'attention des habitants, comme le prouve l'exposition « London's growing... UP ».

Dans le cas de Lyon, les projets de tours se multiplient, à l'image du chantier « In city » à la Part-Dieu qui modifiera le Skyline de Lyon.

Mais qu'entend-t-on par « Skyline » ?

« Le Skyline, ou silhouette de la ville, est la représentation en coupe du volume urbain. A plus grande échelle, on parle de profil urbain ou de « ligne des toits » (...). Les silhouettes des villes sont révélatrices des types de sociétés, de leurs traditions et leurs règlements, de leur plus ou moins grand dynamisme ». R. Allain (2004)

A Lyon, le problème de la régulation du Skyline n'est toujours pas politique (généralisé au grand public). C'est dans ce contexte de recherche exploratoire et d'absence quasi-totale d'évaluation des représentations du skyline que s'inscrit notre travail, afin d'alimenter la réflexion sur le skyline. Depuis le rapport prospectif de F. Brégnac pour le Maire de Lyon en 1991, le manque d'études concernant le paysage urbain de Lyon dans les années qui suivirent, oriente l'objectif de notre mission vers une proposition d'une mise à jour de l'étude de F. Brégnac et la création d'un recensement des différents belvédères / points de vue.

Au-delà de Fourvière, quels sont les points de vue qui donnent à voir les sky-lines de Lyon ? Quelles sont les spécificités en matière d'équipements et d'accessibilité ?



D'abord... Le paysage urbain face à la verticalisation.

Historiquement, les villes européennes sont caractérisées par une densité importante et de faible hauteur, et il faut attendre les années 60 et 70 pour que les tours apparaissent au sein des métropoles régionales européennes. L'avènement du modernisme implique une rationalisation des modes de construction et la banalisation de matériaux comme le béton et l'acier permettant d'augmenter le plafond de la hauteur des bâtiments.



A gauche, une vue du paysage et de la physionomie de Lyon vers 1850, tirée du rapport prospectif de F. Brégnac. A droite, une vue du quartier de la Part-Dieu en 1991 depuis la presqu'île, aussi tirée de ce rapport.



Le projet Part-Dieu 2020

Le quartier de la Part-Dieu a été identifié dans le rapport prospectif de F. Brégnac comme étant le quartier privilégié pour l'implantation de tours. Aujourd'hui, la volonté affichée du Grand Lyon pour l'avenir du quartier est d'en faire un CBD exemplaire et moderne, pour conforter la position de Lyon parmi les métropoles européennes.

LA CONSTRUCTION DE NOS DONNEES

« Qualifier les belvédères et points de vues »

Point de vue : « endroit dégagé d'où l'on jouit d'une vue étendue qui ne dispose pas d'équipements particuliers ».

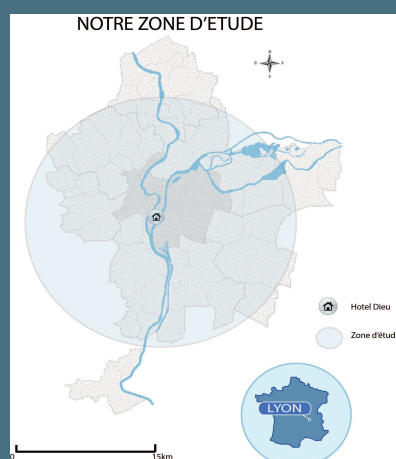
Belvédères : « lieux aménagés qui procurent une vue dégagée sur un paysage et mettent en scène le skyline ».

Tous deux sont des éléments dotés d'une charge symbolique et servant de points de repère dans une ville.

« Déterminer notre zone d'étude »

● Choix d'un lieu central, reconnaissable et bien visible : l'Hôtel-Dieu.

● Etablissement d'un périmètre de 15km où l'Hôtel-Dieu est visible.



« Comment caractériser les Belvédères ? »

Pour l'accessibilité

- Bus à moins de 500m,
- Transport en Site Propre à moins de 500m,
- Signalisation au niveau de la rue (le belvédère est signalé dans un rayon d'1km),
- Signalisation autre (présente sur les cartes onlylyon, IGN, ou Michelin = 4 au total)
- Tarification de l'accès,
- Consommation obligatoire ou non, horaires ou non.

Pour les équipements

Présence de bancs, tables d'orientation, ou jumelles.

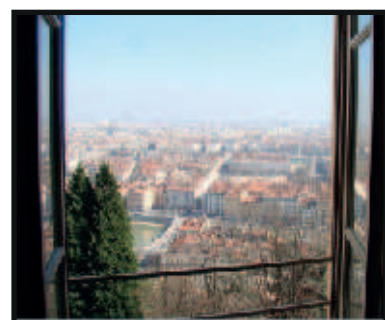
De nouveaux types de points de vue...

La manière dont le skyline est utilisé par les différents acteurs de la société est aussi en train de se modifier, au profit d'une marchandisation croissante.



Immobilier

Le skyline est de plus en plus utilisé comme argument de vente.



Tourisme

Le skyline est mis en scène pour être lisible et afin que Lyon puisse se différencier des autres villes.



Economie

Le skyline permet également d'attirer les investisseurs nationaux et étrangers.



Restaurants

De nombreux restaurants/café offrent des panoramas de la ville.



Les Hôtels

Les Hôtels avec vue « imprenable » se multiplient à l'image du Radisson.



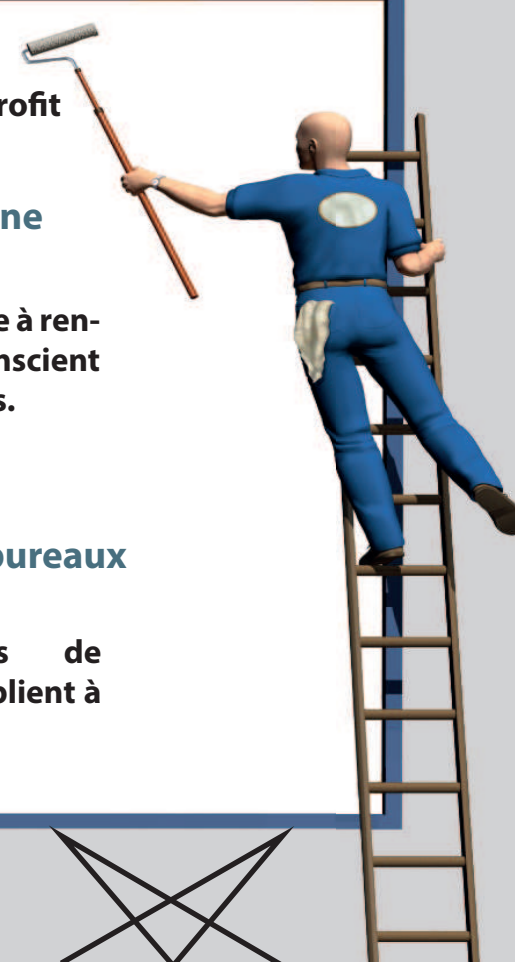
Vie quotidienne

Le skyline tend même à rentrer dans l'inconscient collectif des Lyonnais.



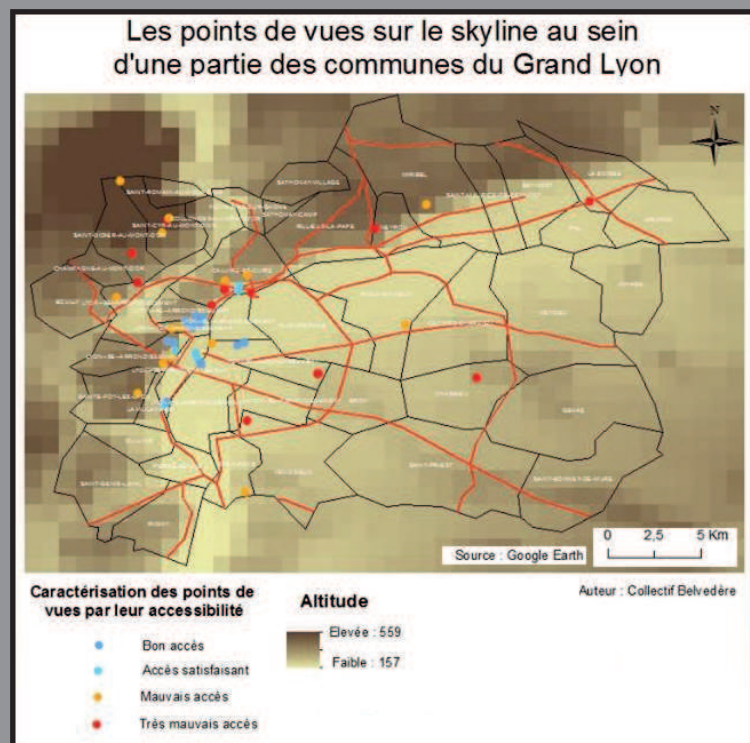
Les tours de bureaux

Les gratte-ciels de bureaux se multiplient à la Part-Dieu.



Enfin... Le Droit à la ville et l'accessibilité aux points de vue/belvédères

Les projets de tours se multipliant à Lyon, la question de leur accessibilité devient centrale. D'après Lefevre, avec la théorie du droit à la ville et de « la ville et de la société urbaine », les logiques d'aménagement de la ville dite « moderne » sont au service du capitalisme. Nous souhaitons donc partir de ce cadre théorique pour analyser et qualifier les belvédères de l'agglomération lyonnaise.



Du point de vue de la simple localisation, on peut remarquer que la plupart des belvédères se trouvent dans la partie Ouest de la ville de Lyon, et offrent donc une vue sur l'Est de la ville.

Pour l'**accessibilité**, trois belvédères se distinguent clairement des autres : le belvédère du Gros Caillou, celui de la place Colbert, et Fourvière. Les restaurants et autres belvédères semi-publics se retrouvent en effet avec les scores les plus faibles puisque leur accès oblige une consommation et des horaires précis.

Top 3 des belvédères les plus accessibles

Gros Caillou Place Colbert Fourvière

1

2

3

Pour l'**équipement**, l'ensemble des belvédères semble moins différencié, sauf Fourvière qui reste le numéro 1 en la matière, devant le Mont Thoux et la place Bellevue. La plupart des belvédères obtiennent une note faible car ils sont au minimum équipés de bancs, mais rares sont ceux qui possèdent une table d'orientation et des jumelles.

Top 3 des belvédères les mieux équipés

Fourvière Mont Thoux Place Bellevue

1

2

3

Pour conclure...

Alors que Fourvière semble maintenir sa suprématie sur les plaquettes de communication, cette étude montre qu'il existe de nombreux autres belvédères dans l'agglomération lyonnaise. Cependant, n'étant pas tous égaux en matière d'accessibilité et d'équipements, cette situation semble être le résultat des politiques d'aménagement successives. Alors que les métropoles européennes tendent à se verticaliser, le skyline devient un marqueur d'identité doté d'une valeur marchande. Les belvédères semblent pourtant inégalement accessibles.